

FICHA Nº 5

1. **A aculturação pode ocorrer:**
 - a) Por integração ou por separação.
 - b) Por destruição ou por marginalização.
 - c) Por integração ou por destruição.**
 - d) Por discriminação ou por aceitação.
2. **O etnocentrismo cultural corresponde:**
 - a) Ao respeito pelas diferenças culturais.
 - b) À intolerância face a outras culturas.**
 - c) Ao contacto entre culturas diferentes.
 - d) À destruição de uma cultura.
3. **O etnocentrismo cultural conduz:**
 - a) À segregação entre culturas.
 - b) Ao diálogo entre culturas.
 - c) Ao patriotismo e nacionalismo exagerados.**
 - d) À intolerância
4. **Para o relativismo cultural uma ação é boa:**
 - a) Independente das circunstâncias
 - b) Quando promove a tolerância entre culturas.
 - c) Porque se adequa ao que a maioria dos membros de uma cultura considera correto.**
 - d) Porque é objetivamente correta para uma dada cultura.
5. **Para o relativismo cultural uma ação:**
 - a) Pode ser boa num dado contexto cultural e má noutra.**
 - b) Só é moralmente correta se for boa em si mesma.
 - c) Não é boa nem má.
 - d) É boa se corresponder aos padrões morais objetivamente valorizados.
6. **Uma crítica que se dirige ao relativismo cultural é a seguinte:**
 - a) A verdade ao nível dos costumes é uma questão pessoal.
 - b) Todas as práticas culturais são intoleráveis.
 - c) Reduz o “correto” ao que a maioria julga ser correto.**
 - d) Não há valores e práticas independentes de pontos de vista pessoais.
7. **Os direitos humanos são universais porque:**
 - a) São respeitados por todos os seres humanos.
 - b) São obrigações que devem ser respeitadas por todas as culturas, apesar das suas diferenças.**
 - c) São reconhecidos por todos os Estados do planeta.
 - d) São direitos que pertencem a todos os seres humanos se as sociedades em que vivem os concederem.
8. **Assinala a única opção que é falsa:**
 - a) O interculturalismo promove o diálogo intercultural.
 - b) O interculturalismo reconhece a natureza plural e diversificada da cultura humana.
 - c) O interculturalismo aceita que há culturas superiores.**
 - d) O interculturalismo assume a universalidade dos direitos humanos.

9. **O diálogo intercultural é difícil porque:**
- Nenhuma cultura reconhece os direitos humanos.
 - As diversas sociedades desconhecem as práticas umas das outras.
 - Criticar um costume é, muitas vezes, entendido como rejeição total da cultura que o aprova.**
 - Todas as culturas pretendem impor o seu ponto de vista às outras
10. **Um comportamento injustificado e negativo em relação a um grupo ou a membros de um grupo, tem o nome de :**
- Preconceito.**
 - Estereótipo
 - Pré-juízo.
 - Nenhuma das opções anteriores
11. **Dizer que os “ sicilianos são mafiosos “, que os “ alentejanos são lentos “, corresponde a:**
- Estereótipos negativos.**
 - Preconceitos positivos
 - Estereótipos positivos
 - Preconceitos negativos.
12. Diz o que é a aculturação?
13. Dá três exemplos de aculturação ocorridos na cultura portuguesa.
14. Distingue os dois processos de aculturação estudados.
15. O etnocentrismo é uma posição que não aceita a diversidade cultural das sociedades humanas. Explica o porquê?
16. Com base nas características do etnocentrismo cultural comenta a frase **“Hitler foi um nacionalista extremo e intolerante”**
17. Lê com atenção os dois textos seguintes

Jovem muçulmana apedrejada até á morte

“Katya Koren, uma jovem muçulmana, foi apedrejada até à morte por ter participado num concurso de beleza na Ucrânia. Os alegados autores do crime, justificam o ato dizendo que a jovem violou as leis islâmicas, as leis da Sharia, e o código de leis do Islão” **Jornal de Notícias, 31 de maio de 2011**

Mutilação genital, mata bebé de 3 meses

“Uma criança guineense de 3 meses morreu após hemorragias provocadas pela prática da mutilação genital a que foi submetida. De acordo com Iracema do Rosário, Presidente do Instituto da mulher e da criança, o caso registou-se em Bissau, quando uma mãe, contra a vontade do pai, submeteu a filha à excisão. A bebé, de 3 meses, acabou por falecer 3 horas depois, por não ter resistido às hemorragias”

- 17.1. Perante estes dois casos, o que diria um relativista cultural?
- 17.2. Expressa a tua posição sobre estes casos e a posição relativista

12.

Aculturação é o processo de modificação de padrões culturais ou adoção de novos padrões culturais por parte de uma cultura, devido ao contacto com outras culturas.

13.

- O gosto adquirido pelos portugueses por Pizzas e comida do MacDonalds
- Palavras de origem árabe : Açafrão (*az-zafaran*, amarelo) Oxalá (*in sha allah* ou *inshallah*, se Deus quiser)
- Moda atual das tatuagens
- Substituição do vinho pela cerveja

14.

Aculturação por destruição: quando uma cultura impõe a outra os seus padrões de cultura impedindo-a de exercer os seus próprios padrões culturais

Aculturação por integração: quando uma cultura, espontânea e livremente, adota novos padrões ou modifica os seus em virtude do contacto com outras culturas

15.

A diversidade cultural implica que diferentes povos tenham diferentes padrões culturais para diferentes atividades.

A visão etnocêntrica é uma visão na qual uma cultura está centrada nos seus próprios padrões, considerando-os como os únicos aceitáveis e corretos, e avaliando as outras culturas do seu ponto de vista, considerando-as, por isso, erradas e inaceitáveis.

16.

O etnocentrismo apenas aceita como bons e aceitáveis os padrões culturais da sua sociedade ou nação. Como consequência não tolera a diferença que as outras culturas representam.

Sabendo-se o que Hitler defendia: supremacia da raça e da cultura ariana e a tentativa de subjugar ou eliminar os membros de outras comunidades e nações

podemos concluir que ele defendia uma forma de etnocentrismo e por isso defendia ao extremo a nação alemã e era intolerante com outras culturas

17.1

Uma vez que não há padrões culturais universais, sendo são relativos a cada cultura à qual pertencem, só podendo ser avaliados do seu ponto de vista dessa cultura, um relativista cultural diria que não há nada de objetivamente errado naqueles comportamentos porque eles refletem os padrões culturais de uma determinada sociedade que os considera corretos.

17.2

É falso que não haja no mundo um conjunto de padrões e valores universalmente aceites, a carta das Nações Unidas são a materialização desse acordo universal acerca de princípios básicos. Ora estes comportamentos violam os direitos universalmente consagrados na carta dos direitos humanos das nações unidas pelo que, à luz dessa carta, são condenáveis.

O relativismo parece apelar à tolerância, mas acaba por convidar à indiferença valorativa em relação aos padrões culturais: se tudo é relativo nenhum padrão cultural é melhor ou pior do que outro, logo devemos aceitar todos. Contudo, embora tolerância seja um bem, tal não significa que qualquer prática que seja aprovada por uma sociedade seja aceitável.